



HUNE, EN LA *PLANTÀ* DE LAS FALLAS DE VALENCIA

Una vez más, las plataformas elevadoras de HUNE (creada a partir de la integración de las empresas Homs, Umesa, Nacanco y Euroloc) participaron en las Fallas de Valencia contribuyendo al montaje de algunos de los conjuntos escultóricos más importantes. Entre ellos, cabe destacar el de la comisión Convento Jerusalén-Matemático Marzal que, bajo el lema "Hagan fuego, señores", logró el segundo premio de la sección especial de las Fallas 2008.



La centenaria comisión consiguió, además, el *Ninot Indultat*, con lo que salvó del fuego a la figura principal de la falla, que representa a la popular cantante valenciana Concha Piquer. La escultura, obra del artista Paco López, puede ser admirada en el Museo Fallero.

Montaje y retoques finales

Dos plataformas articuladas diesel de 18 y 20 metros de altura intervinieron en la *plantà* de este monumento, un trabajo que debe realizarse con gran precisión ya que de ello depende el resultado final de la falla. Se trató, en definitiva, de unir todas las piezas en que se divide el monumento de manera que, mientras una grúa levantaba cada fracción de la escultura, los operarios de las plataformas se encargaron de colocarlas en el lugar adecuado y procedieron a su ensamblaje.

Una vez unidas las piezas, las plataformas también sirvieron para dar los últimos retoques a la falla antes de mostrarla al gran público. Las máquinas de HUNE aportaron la elevación necesaria para que estos trabajos se realizaran de la forma más cómoda posible. Por otro lado, las dimensiones de las plataformas les permitieron maniobrar sin dificultad en el espacio urbano donde se plantó el monumento de la comisión Convento Jerusalén-Matemático Marzal.

Más plataformas

Además de esta importante falla, las plataformas de HUNE sirvieron para levantar otros conjuntos escultóricos no menos espectaculares en estas Fallas 2008, para lo que se utilizaron otras seis plataformas articuladas de entre 12 y 20 metros.

Las carretillas elevadoras también jugaron un papel importante en estos trabajos, ya que fueron las responsables de cargar los sacos de arena necesarios para asegurar la estabilidad de los monumentos.



La compañía HUNE (antes Grupo Euroloc) está dedicada a servicios auxiliares, principalmente para el sector de la construcción y el sector industrial, cuya principal actividad es el alquiler de maquinaria sin operador. Es la segunda empresa del sector en España y una de las dos únicas con presencia en todo el territorio nacional. También se dedica al alquiler de maquinaria relacionado con otras actividades: mantenimiento de parques y jardines, limpieza de viales, explotaciones agrícolas y forestales, así como en lo relativo a suministro eléctrico de gran potencia y a módulos prefabricados de obra.

La actividad más importante del grupo es el alquiler a corto plazo de maquinaria y equipos medianos y pequeños, a empresas constructoras e instaladoras en viviendas, infraestructuras, obra pública y actividad no residencial.

La compañía opera a través de 65 delegaciones repartidas por la Península Ibérica, Islas Baleares y Canarias.

HUNE tiene sus antecedentes en GRUPO EUROLOC, que se creó en 2000 a partir de la fusión de diversas empresas regionales dedicadas al alquiler de maquinaria. En julio de 2006, Advent International, firma internacional de capital riesgo, se convirtió en su principal accionista, actualmente con alrededor del 75% del capital. En el transcurso del ejercicio 2007, Euroloc integró las compañías Nacanco y Umesa, líderes nacionales especializadas en el alquiler de plataformas elevadoras, y Grúas Homs, referente en alquiler de maquinaria generalista en Cataluña. A comienzos de 2008, Grupo Euroloc se transforma en la firma HUNE para dar respuesta a la nueva dimensión y realidad del grupo, y comenzar una nueva etapa de crecimiento.